



**ГОДИШНА ПРОГРАМА НА
ДРЖАВНО МУЗИЧКО УЧИЛИШТЕ
ЗА УЧЕБНАТА 2024/2025 година**



Битола, август 2024

СОДРЖИНА :

I. Вовед	4
a) Документи врз кои се заснова годишната програма за работа	
b) Образовен влез	
II. Лична карта на училиштето	5
- Просторни услови за работа на училиштето	
- Материјално - технички услови	
- Структура на училиштето	
- Наставен кадар	
- Степен на образование на вработените	
- Старосна структура на вработените	
- Ученици	
III. Мисија и визија	10
IV. Стекнати искуства	10
V. Подрачја на промени, приоритети и цели	11
VI. Акциски планови	11
VII. Календар за работа	11
VIII. Настава	13
1. Организација на задолжителна настава и распределба на часови и класни раководства по извршители и распоред на часовите	
2. Организација на изборна настава	
3. Организација на дополнителна и додатна настава	
4. Индивидуализирани програми за работа со надарени и талентирани ученици	
5. Поврзување на еколошката програма со редовната настава	
6. Употреба на ИКТ во наставата	
IX. Оценување	21
1. Унапредување на училишната политика во оценувањето	
2. Поддршка на планирањето на оценувањето	
3. Анализа на податоците од следењето на процесот на оценувањето	

X. Вон - наставни активности	21
1. Секции и слободни ученички активности	
2. Ученички натпревари	
3. Општествено корисна работа	
4. Општествено културна дејност	
5. Ученички екскурзии	
6. Ученички заедници	
XI. Поддршка на ученици	22
XII. Грижа за здравјето	22
XIII. Училишна клима и односи во училиштето	23
XIV. Професионален развој на образовниот кадар	23
XV. Вклученост на семејствата во училиштето	23
XVI. Комуникација со јавноста и промоција на училиштето ..	24
XVII. Примена на годишната програма	24
XVIII. Прилози	

I. Вовед

а. Документи врз кои се заснова годишната програма за работа:

- Закон за средно образование, закон за основно образование, закони поврзани со образованието, правилници кои произлегуваат од законот за средно и основно образование, подзаконски акти, кодекси и слично.
- Наставни планови и програми за основно и средно образование
- Програма за развој на училиштето
- Програмата за работа на училиштето од претходната учебна година
- Извештај (годишен извештај за претходната учебна година, извештај од самоевалуација).

б. Образовен влез:

- Во средното образование учениците се запишуваат во два образовни профили: музичар теоретичар и музичар изведувач. Условите за запишување на учениците се утврдуваат со конкурсот за запишување на ученици во средните училишта.
- Основното музичко образование за инструментите пијано, виолина и виолончело трае 9 години. Учениците кои ќе ги изучуваат овие инструменти се запишуваат на шест годишна возраст, а додека пак учениците кои се вклучуваат на поголема возраст (во погорно одделение) се обврзани да полагаат испит според наставните програми до одделението до кое што се вклучуваат и нивното основно образование не смее да е пократко од шест години.
- Основното музичко образование за инструментите: класична гитара, кларинет, саксофон, флејта, обоа, труба, тромбон, хорна, удирачки инструменти и хармоника трае 6 години. Учениците кои ќе ги изучуваат овие инструменти се запишуваат на девет годишна возраст, а додека пак учениците кои се вклучуваат на поголема возраст (во погорно одделение) се обврзани да полагаат испит според наставните програми до одделението до кое што се вклучуваат и нивното основно образование не сме да пократко од четири години.
- Основното музичко образование за инструментите: контрабас и фагот трае 3 години. Учениците кои ќе ги изучуваат овие инструменти се запишуваат на еднаесет годишна возраст.
- Основното музичко образование за пење трае 3 години. Учениците кои ќе го изучуваат овој инструмент се запишуваат на еднаесет годишна возраст.

II. Лична карта на училиштето

Име на училиштето	Државно музичко училиште
Адреса, општина, место	Булевар 1- ви мај 110 Битола
Телефон	047/ 224 -766, 047/ 221-075
Фах	047/ 224-766
Е-маил	muzickouciliste@yahoo.com dmu-bitola@schools.mk
Основано од	Влада на Република Македонија
Верификација - број на актот - основно образование - средно образование	10-1719/3 од 14.06.1993 г. 11-2262/1 од 09.05.2001 г.
Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик
Тип на градба	Тврда градба
Површина на објектите	бруто - 2276 м ² нето - 1471 м ²
Површина на училшният двор	- 1052 м ²
Површина на спортски терени и игралишта	- о -
Начин на загревање на училиштето	Објекти - Булевар 1- мај - парно греење Објект - Борис Кидрич со печки на дрва
Број на паралелки - основно	39
Број на паралелки - средно	4
Број на смени	две
Статус на еко-училиште (зелено знаме, сребрено или бронзено ниво) и датум на добиен статус	Нема статус

Просторни услови за работа на училиштето

Вкупен број на училишни згради	3
Бруто површина (вкупен простор)	2276 м ²
Нето површина	1471
Дворно место	1052 м ²
Број на спортски терени	Нема (за спортски активности се користи спортската сала на СОУ „Таки Даскалот“)
Број на катови	2
Број на училници и кабинети	37
Број на помошни простории	6
Училишна библиотека	1

Материјално - технички услови

Полуконцертен клавир	2
Клавир	3
Пијанино	25
Дигитално пијанино	3
Виолина	153
Виола	6
Виолончело	15
Контрабас	2
Флејта	7
Блок флејта дрвена	5
Алт саксофон	1
Тенор саксофон	1
Труба	6
Тромбон	3
Кларинет	2
Хорна	1
Обоа	2
Фагот	2
Гитара	3
Мандолина	2
Сет тимпани	2
Музичко студио	1
Хармоника	3
Музички систем	1
Компјутер	26
Дивиди	1
Принтер	5
Телевизор	1
Систем	2
Видеорекодер	1
Фотокопир	3
Видео прожектор	3
Интерактивна табла	2
LCD Lenovo	1
Косилка за трева	1

Структура на училиштето

Училишен одбор	12 члена
Совет на родители	8 членови
Наставнички совет – број на наставници	65 наставници
Стручни активи	Стручен актив за општообразовни предмети Стручен актив за стручно теоретски предмети средно образование Стручен актив за стручно теоретски предмети основно образование Стручен актив за клавирска класа предмети Стручен актив за дувачка класа предмети Стручен актив за гудачка класа предмети
Одделенски совети - основно образование	Совет за I одделение Совет за II одделение Совет за III одделение Совет за IV одделение Совет за V одделение совет за VI одделение совет за VII одделение совет за VIII одделение совет за IX одделение
Совети на години - средно образование	совет за I година, совет за II година, совет за III година, совет за IV година
Ученичка заедница - број на ученици (средно)	8 членови (по 2 ученици од секоја година на образование)
Членови на Еко-одбор (број на членови)	17 членови (список во прилог на програмата)

Наставен и ненаставен кадар

	вкупно	Етничка и полова структура на наставниците									
		Макед.		Албан.		Турци		Роми		Други	
		м	ж	м	ж	м	ж	м	ж	м	ж
Број на вработени	72	28	41	/	/	1	/	/	/	1	1
Број на наставен кадар	58	23	32	/	/	1	/	/	/	1	1
Број на стручни соработници	6	1	5	/	/	/	/	/	/	/	/
Административни работници	2	/	2	/	/	/	/	/	/	/	/
Техничка служба	5	3	2	/	/	/	/	/	/	/	/
Директор	1	1	/	/	/	/	/	/	/	/	/

Пом. директор	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
---------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Степен на образование на вработени

Образование	Број на вработени
Високо образование	66
Виша стручна спрема	0
Средно образование	5
Основно образование	1

Старосна структура на вработени

Години	Број на вработени
20 до 30	6
31 до 40	24
41 до 50	28
51 до 60	12
61 до пензија	2

Ученици:

- Средно образование

Година	Музичар теоретичар	Музичар изведувач	Вкупно
I	13	8	21
II	13	19	32
III	2	16	18
IV	6	6	12
вкупно:	34	49	83

- Основно образование 2024-2025

Одд.	Пијано	Гудачи	Дувачи	Соло пеџење ударни	Гитара	Хармоника	Вкупно
I							66
II	30	26	20	5	6	4	91
III	28	21	15	3	8	5	80
IV	31	21	7	1	8	4	72
V	19	8	1	1	11	1	31
VI	20	13	7	2	2	1	55
VII	18	10	/	/	/	/	28
VIII	9	4	/	/	/	/	13
IX	12	3	/	/	/	/	15
Вкупно	167	106	50	12	35	15	451

III. Мисија и визија

- **МИСИЈА**

Мисија на нашето училиште е преку различни музички активности и содржини да му помогне на секое дете, кое го посетува нашето училиште, да го развие својот талент, да го подобри нивото на музичкото знаење со помош на квалитетен и искусен наставен кадар. Сакаме да бидеме во центарот на културните и музичките случувања како во нашиот град така и во регионот и државата и надвор од неа со што придонесуваме за подобрување на квалитетот на животот во нашето општество во целина.

- **ВИЗИЈА**

Музиката е одлично средство за социјализација и придонесува за воспоставување на рамнотежа и чувство на сигурност, како и развој на интелигенцијата кај децата. Нашата цел е на организиран начин да учествуваме во создавањето на ведри и здрави млади луѓе, затоа што музиката го наоѓа патот до сите возрасти и го јакне и оплеменува духот.

IV. Стекнати искуства (веќе научено)

Со текот на годините се увидува дека за квалитетна настава и задоволен кадар и ученици потребна е добра организација и менаџирање, флексибилна и соодветна организација на часовите, посветен и квалитетен наставен кадар, амбициозна стручна служба – мотивирање за работа и практично решавање на тековните проблеми и збогатување на основниот начин за изведување на настава во ова училиште – инструментариумот.

V. Подрачја на промени, приоритети и цели

- Промена на бројот на групите за групна настава по:

1. Солфеж во I година и II година.
2. Свирење хорски партитури II и III година
3. Хармонија, Контрапункт и Музички форми во IV година

Цел:

- Подобрување на организацијата и квалитетот на наставата.
- Подобрување и зголемување на работната дисциплина во работата на наставниците:

- Промени во организацијата на наставата за наставниот предмет Свирење хорски партитури II и III година.

Цели:

- Подобрување на квалитетот на наставата и успехот на учениците
- Подобрување на процесот на оценувањето и подобрување на успехот на учениците.

- Реализација на препораките од интегралната евалуација.
- Реализација на целите од развојниот план на училиштето.
- Соработка со Локалната самоуправа за организирање на концерти и локалните медиуми за промоција на училиштето.
- Учество на општински, регионалн, државни и меѓународни натпревари на учениците.
- Соработка со сродни училишта во државата и надвор од неа.

VI. Акциски планови (во прилог на програмата)

VII. Календар за работа

Опис	Од	До	Година
I полугодие	02.09.2024	30.12.2024	I,II,III,IV
II полугодие	20.01.2025	10.06.2025	I,II,III
	20.01.2025	16.05.2025	IV
Зимски распуст	31.12.2024	19.01.2025	I,II,III,IV
Летен распуст	11.06.2025	31.08.2025	I,II,III

Неработни денови	
2 Август	– „Ден на републиката,,
.....	– „Рамазан Бајрам“
28 Август	– „Голема Богородица“
8 Септември	– „Ден на независноста на РМ“
11 Октомври	– „Ден на народното востание“
23 Октомври	– „Ден на македонската револуционерна борба“
8 Декември	– „Св. Климент Охридски“
1 Јануари	– „Нова година“
6 Јануари	– „Бадник“
7 Јануари	– „Божик“
19 Јануари	– „Богојавление“
.....	– „Велики петок“
.....	– „Велигден“
1 Мај	– „Ден на трудот“
24 Мај	– „Св. Кирил и Методиј – ден на словенските просветители“
.....	– „Петок пред Духовден“

Годишни испити за IV г.	17 – 26 мај
Годишни испити за I, II, III г.	02 – 10 јуни
Годишни испити за основно	02 – 10 јуни

VIII. Настава

Наставните планови и програми за средното образование ќе се реализираат согласно Решението број 07-4105/1 од 22.05.2008 година.

Наставните планови за и програми за основното образование ќе се реализираат согласно Решението број 07-727/1 од 28.01.2008 година.

VIII.1 Организација на задолжителната настава

a) Училиштето ќе работи во две смени во слените просторни услови:

✓ Училници за групна настава	8	480 m ²
✓ Кабинети за индивидуална настава	27	530 m ²
✓ Сала за настава за Хор, Оркестар и свечености	2	273 m ²
✓ Канцеларии	2	134 m ²
✓ Санитарни чворови	7	84 m ²
✓ Ходници, скали и подрумски простории	/	805 m ²

b) Задолжителен странски јазик во средно образование е Англискиот јазик, а за втор задолжителен странски јазик се предлагаат Германскиот и Францускиот јазик

c) Поделба на класно раководство и поделба на часови на наставен кадар

- Поделба на класно раководство

Година на образование	Име и презиме
I г.	Миле Трајковски
II г.	Лилјана Т.Димевски
III г.	Александра Стојчевски
IV г.	Гордана Трајковска
I одд.	Татјана К. Ковачевска
II одд.	Јулијана П.Димовски, Денис Алитовски, Татјана К. Ковачевска
III одд.	Денис Алитовски, Татјана К. Ковачевска
IV одд.	Јулијана П.Димовски, Денис Алитовски, Татјана К. Ковачевска
V одд.	Јулијана П.Димовски, Татјана К. Ковачевска
VI одд.	Катарина Велковска, Татјана К. Ковачевска
VII одд.	Катарина Велковска
VIII одд.	Катарина Велковска
IX одд.	Јулијана П.Димовски

**Распределба на часови и класни раководства за стручно теоретски предмети
(групна настава)**

	Презиме и име	Наставен предмет	Број на часови	Вкупно часови
1	Томе Спасовски	Хармонија 3 клас Музички форми 3 клас Музички форми 4 клас Активности по слоб. избор 2 клас Познавање на музички INSTR.2 клас	9 6 4 1 1	21
2	Гордана Трајковска	Солфеж 1,2,3,4 клас Активности по слоб. избор 4 клас Класен раководител 4 клас	5,7,3,5 1 1	21+1
3	Александра Стојчевски	Теорија на музика 1 клас Историја на музика 1,2,3,4 клас Музички фолклор 2,4 клас Подготов. за водење учил. орк.1 кл. Активности по слоб. избор 3 клас Класен раководител 3 клас	6 8 4 2 1 1	21+1
4	Лилјана Д. Трајковска	Хор 1, 2, 3, 4 клас Диригирање 3, 4 клас Познавање хорска литература 3 и 4 клас Подготов. за водење учил. орк.2,3 кл. Свирење хор. партитури 2 и 3 клас Класен час 2 клас	8 4 2 4 3 1	21+1
5	Миле Трајковски	Хармонија 2 клас Хармонија 4 клас Контрапункт 4 клас Подготов. за водење учил. орк. 4 кл. Активности по слободен избор 1 клас Класен раководител 1 клас	9 4 4 2 1 1	20+1
6	Вангел Мажевски	Контрапункт 3 клас Солфеж 3 клас Композиција 3 клас Композиција 4 клас Музички фолклор 3 клас	6 4 4 4 3	21
7		Народни инструменти	4	4
8	Катарина Велковска	Солфеж и теорија на музика (основно) Класен раководител	8 – VI 6 – VIII 8 – VII	22+1
9	Денис Алитовски	Солфеж и теорија на музика (основно) Класен раководител	9 – II 9 – III 6 – IV	24+1
10	Јулијана Проја Димовска	Солфеж и теорија на музика (основно) Класен раководител	4 – II 6 – IV 6 – V 9 – IX	25+1
11	Татјана К. Ковачевска	Солфеж и теорија на музика(основно) Класен раководител	2 – I 3 – II	24+1

			4 – III 6 – IV 3 – V 6 – VI	
--	--	--	--------------------------------------	--

Теорија и Хармонија 15 – 17, Контрапункт и Форми до 15, Солфеж 10 – 12 ученици

Распределба на часови и класни раководства за индивидуална настава-пијано

1	Татјана Божиновска	Пијано	27	27
2	Весна Бошкова	Пијано	22	22
3	Цветанка Георгиева	Пијано	25	25
4	Билјана Димовска	Пијано	28	28
5	Весна Милевска	Пијано	22	22
6	Ана П. Трајановска	Пијано	23	23
7	Вера Поповска	Пијано	22	22
8	Ана Стефановска	Пијано	26	26
9	Наташа Цвијановиќ	Пијано	22	22
10	Горјана Стојановска	Пијано	22	22
11	Марија Ш.Буцаковски	Пијано	22	22
12	Маја Божиновска	Пијано Корепетиција	25	25
13	Горан Србиновски	Пијано Корепетиција	23	23
14	Верица Дивитарова	Пијано Корепетиција	23	23
15	Христина Лажовска	Пијано	23	23
16	Билјана Павлова	Пијано	22	22
18	Александра Ристовска	Пијано Корепетиција	22	22
19	Елена Ѓоргиева	Пијано Корепетиција	23	23
20	Марија Јошевска	Пијано Корепетиција	23	23
22	Поповска Р. Доминика	Пијано	23	23

23	Грујовски Александар	Пијано	22	22
24	Јана Ч. Белевска	Пијано	24	24

**Распределба на часови и класни раководства за индивидуална настава
(класа гудачи)**

1	Маневски Зоран	Виолина	16 – осн. 4 – сре.	20
2	Кузевски Сашо	Виолина	13 – осн. 5 – сре.	18
3	Костовски Томислав	Виолина Библиотека	12 – осн. 5 – сре. 5 – биб.	22
4	Наумов Валентин	Виолина	17 – осн. 8 – сре.	25
5	Котевска Тања	Виолина	13 – осн. 8 – сре.	21
6	Гемту Оливера	Виолина	17 – осн. 4 – сре.	21
7	Милевски Игор	Виолина	15 – осн. 12 – сре.	27
8	Зиса Пуровски	Виолончело	17 – осн. 8 – сре.	25
9	Баљаревски Никола	Контрабас	21 – сре.	21
10	Трајановски Никола	Виола Оркестарска литература Оркестар гудачи Прима виста	21 – сре.	21
11	Талевски Александар	Гитара	30 – осн.	30
12	Јуца Тошо	Гитара	30 - основно	30

Распределба на часови и класни раководства за индивидуална настава
(класа: дувачи, соло пеење, ударни инструменти)

1	Стефановски Александар	Флејта Камерна музика Прима виста	17 – осн. 19– сре.	36
2	Бакревски Марјан	Кларинет Оркестар-дувачи Прима виста Камерна музика	7 – осн. 24 – сре.	31
3	Јовановски Спире	Кларинет	6 – осн. 27 – сре.	33
4	Трајковски Горан	Кларинет Саксофон Прима виста Камерна музика	20 – осн. 14 – сре.	34
5	Поповски Трајче	Труба Камерна музика	12 – осн. 16 – сре.	28
6	Андревски Владимир	Хармоника Камерна музика Прима виста	6 – осн. 14 – сре.	20
7	Мешковски Методија	Ударни инструменти Прима виста Камерна музика	9 – осн. 9 – сре.	18
8	Ристевски Зоран	Ударни инструменти	6 – осн. 14 – сре.	20
9	Мулоски Кирил	Ударни инструменти Џез и популарна музика	10-осн. 10-сре.	20
10	Талевска Билјана	Вокална техника Соло пеење Камерна музика	19 – сре.	19
11	Митровска Маја	Соло пеење	15 – сре. 4- осн. 3- одр. на веб стр.	22
12	Наумовска Магдалена	Соло пеење Прима виста	9 – осн. 11 – сре.	20

Распределба на часови и класни раководства за општо образовни предмети

	Презиме и име	Наставен предмет	Број на часови	Вкупно часови
1	Костовска Вилма	Македонски јазик и литература Библиотека	12 9	21
2	Василевска Јасмина	Англиски јазик	12	12
3	Петкоска Сузана	Француски јазик	8	8
4	Сотиров Елена	Германски јазик	8	8
5	Јовановска М.Маја	Италијански јазик Библиотека	4 10	14
6	Петровска И. Билјана	Историја на уметност	2	2
7	Чагорска Тања	Информатика	2	2
8	Стефановска Г. Елена	Бизнис и претприемништво	2	2
9	Трајковски Роберто	Историја	4	4
10	Трајковска Весна	Естетика	3	3
11	Илиевски Сашо	Спорт и спортски активности	8	8

d) Распоред на часови, распоред за додатна и дополнителна настава

Распоред на часови за средно образование (групна настава)

Час	Почеток	Крај
1.	07.30	08.15
2.	08.20	09.05
3.	09.25	10.10
4.	10.15	11.00
5.	11.05	11.50
6.	11.55	12.40
7.	12.45	13.30
8.	13.40	14.25
9.	14.30	15.15
10.	15.20	16.05

За индивидуалната настава во средното образование наставниците доставуваат распоред на часови секој поединечно.

Распоред на часови за основно образование (групна настава)

Претпладне			Попладне		
Час	Почеток	Крај	Час	Почеток	Крај
1.	8.00	8.40	1.	12.45	13.25
2.	8.45	9.25	2.	13.30	14.10
3.	9.30	10.10	3.	14.15	14.55
4.	10.15	10.55	4.	15.00	15.40
5.	11.00	11.40	5.	15.45	16.25
			6.	16.30	17.10

- За индивидуалната настава во основното образование наставниците доставуваат распоред на часови секој поединечно.

- Распоред на часови за дополнителна и додатна настава до 20 септември

VIII.2 Изборна настава

- За образовен профил „Музичар теоретичар“ :
 - a. Групна настава: ученикот избира два предмети во III и IV година со 4 часа неделен фонд. Предмети кои се предлагаат: Сонологија, Композиции, Џез и популарна музичка култура.
 - b. Индивидуална настава: ученикот избира: Оркестарски инструмент, хармоника, соло пеење, гитара, орфови инструменти или народен инструмент.
- За образовниот профил „Музичар изведувач“ :
 - a. Групна настава: ученикот избира два предмети во III и IV година со 4 часа неделен фонд. Предмети кои се предлагаат: Диригирање, Музички фолклор, Композиции, Корепетиција.
 - b. Индивидуална настава се организира согласно одлука на наставнички совет.

VIII. 3 Дополнителна настава

Дополнителна настава се организира за ученици кои покажуваат континуирано слаби резултати во учењето, а особено ако:

- имаат најмалку две слаби оценки,
- имаат слаби резултати по одреден наставен предмет,
- отсутствуваат од наставата по одреден наставен предмет и
- на барање на ученикот или неговиот родител, односно старател.

Наставникот кој ја реализира наставата по наставниот предмет ги задолжува учениците кои имаат најмалку две слаби оценки по предметот за посета на дополнителната настава, а за учениците кои имаат слаби резултати или пак отсутствуваат по одредениот предмет дополнителната настава се организира по оценка на наставникот.

Ученикот упатен на дополнителна настава во текот на еден месец посетува дополнителна настава најмногу по два наставни предмети со најмногу четири наставни часови по наставен предмет.

Доколку ученикот за кој наставникот одредил задолжителна дополнителна настава не ги посетува часовите по дополнителна настава, ученикот добива неоправдан изостанок.

За упатувањето на ученикот на дополнителна настава наставникот задолжително го известува родителот, односно старателот

Училиштето најдоцна до 20 септември во тековната учебна година истакнува распоред за дополнителна настава за секој наставен предмет на видно место во училиштето и истиот да го доставува до ДПИ.

VIII.4 Додатна настава

Додатна настава се организира за учениците кои постигнуваат значителни резултати по одделни наставни предмети (талентирани ученици).

Додатната настава наставникот е должен да им ја понуди на учениците, а учениците одлучуваат дали ќе ја посетуваат додатната настава.

Наставникот подготвува и реализира индивидуализирана програма за надарени и талентирани ученици, ги идентификува учениците и времето за реализација на програмата.

Училиштето најдоцна до 20 септември во тековната учебна година истакнува распоред за додатна настава за секој наставен предмет, на видно место во училиштето и истиот го доставува до ДПИ.

VIII. 5 Поврзување на еколошката програма со редовната настава (во прилог на годишната програма)

VIII .6 Употреба на ИКТ во наставата

Секој наставник заедно со годишните и тематските планирања кај стручниот соработник треба да приложи и план (распоред) за употреба на ИКТ во наставата по месеци.

И покрај завршување на пандемијата и потребата од онлајн работење, ИКТ алатките останаа да се применуваат во ситуации кои ја олеснуваат наставата.

IX. Оценување

Унапредување на училишната политика во оценувањето и создавање на атмосфера на праведно транспарентно и фер оценување.

Поддршка на планирањето на оценувањето (формативно и сумативно оценување) по сите наставни предмети во училиштето. Континуирано следење на процесот на оценувањето и системско и организирано прибирање на податоците.

Анализа на податоците од следењето на процесот на оценувањето од страна на тимот за следење, анализа и поддршка.

Самоевалуација на училиштето (Во прилог)

X. Вон - наставни активности

XI.1 Слободни ученички активности

Во рамките на ова воспитно-образовно подрачје во текот на оваа учебна година ќе работат:

- Младинска организација – одговорен: училишен психолог
- Проекти – вклучување на учениците во општествено-одговорни активности

XI.2 Општествено корисна работа

Во рамките на општествено корисната работа ќе бидат организирани следните активности:

- Организирано уредување на работните простории и просторот околу училиштето
- Вклучување во собирни акции и акции за пошумување доколку бидат организирани од МОН
- Еко патроли – одговорен наставник Наумов Валентин

XI.3 Општествено културна дејност

Преку ова подрачје на воспитно образовна дејност ќе се настојува пред поблиската и пошироката јавност да се презентираат постигнатите резултати на учениците, наставниците и на училиштето како целина. Во таа смисла училиштето и оваа учебна година ќе организира културни активности и ќе учествува во разни манифестации и натпревари организирани од други институции, установи и здруженија во и надвор од општината.

XI.4 Ученички екскурзии

Ученичките екскурзии ќе се организираат во согласност со правилникот за ученички екскурзии.

XI.5 Ученички заедници

Работата на ученичките заедници со својата содржина и организациона поставеност ќе биде во непосредна функција на постигнувањето на што посолидни резултати во сите подрачја на воспитно образовната дејност во училиштето.

Оваа година ќе се продолжи со работа, по план направен од членовите, а со цел животот на учениците во училиштето, во секоја сфера да е подобар.

Одговорен : Училишен психолог

XI. Поддршка на ученици

Училиштето постојано се стреми формите и активностите кои ги користи за да обезбеди грижа, благосостојба и заштита на учениците да бидат ефективни.

Емоционалните, физичките и социјалните потреби на сите машки и женски ученици се различни во зависност од карактерот на личноста на ученикот, социјалната положба на семејството како и физичките предиспозиции и можности на учениците. Ваквите состојби на учениците се следат во континуитет од страна на предметните наставници, класните раководители, училишниот психолог и социолог и училишните лекари.

Класните раководители и наставниците ги информираат учениците за помошта што можат да ја добијат од психологот и социологот. Стручната служба преку разни форми ја поттикнува соработката со учениците и родителите (стручни материјали за ученици и родители, разговори, контакти и сл.), работилници (“Врсничко насилство-булинг”, “Групна кохезија”, “Помладите, ние, постарите”). Спроведена и Анкета за состојбата во училиштето, меѓу учениците, како и театарска претстава “Стоп насилство, стоп молк”. Соработката со локалната заедница ја одбележаа повеќе предавања на теми важни за психо-социјалното здравје на учениците.

XII. Грижа за здравјето

Грижата за здравјето на учениците се спроведува преку редовни систематски прегледи организирани преку школска амбуланта во Здравствениот дом. Изминатата учебна година е реализирана вакцинација само за учениците од четврта година. Оваа година се очекува да се продолжи со редовните систематски прегледи на ученици од прва година.

Заштитата и безбедноста при користење на музичките инструменти се обезбедува преку правилникот за соодветен код на облекување и однесување на сцена.

XIII. Училишна клима и односи во училиштето

Во училиштето владее здрава училишна клима. Се поттикнува соработка меѓу сите субјекти во воспитно образовниот процес. Комуникацијата меѓу наставниците, наставниците и учениците и со родителите е солидна. Најчести

проблеми со кои се соочуваме е нередовноста на учениците, за што се изрекуваат педагошки мерки. Недостигот од простор предизвикува нередовно вежбање на учениците што се рефлектира на постигнатите резултати. Родителите активно учествуваат во целокупниот живот на училиштето. Вклученоста на училиштето во голем број проекти, соработка со локалната заедница, дружењето и усовршувањето на учениците на разните мајсторски школи е она што го прави училиштето посебно и она на што се гордееме.

Професионален развој на образовниот кадар

Во однос на подршката која училиштето им ја дава на наставниците приправници, директорот одредува ментор кој има задолженија за воведување на приправникот во наставниот процес и за познавање со наставните планови и програми.

Претходната учебна година, преку посебна организација од МОН и БРО беше одржана првата од двете обуки за наставниците од основното училиште, во ноември, а втората во јуни, во склоп со задолжителните обуки по Каталогот на обуки донесен од Бирото за развој на образованието. Индивидуално, наставниците и стручната служба се самообучуваат во области предвидени во Личните планови за професионален развој на секој еден вработен. Во голема мера потребите на цел кадар остануваат исти и за следната учебна година, во однос на личниот план за професионален развој.

XIV. Вклученост на семејствата во училиштето

Училиштето ја прифаќа поддршката на родителите кои се вклучуваат одвреме навреме во некои активности на училиштето, особено во рамките на формалните нивоа на одлучување: во совет на родители, училишен одбор, родителски средби, советување на родители и сл.

Оваа година Советот на родители беше активно вклучен во сите активности кои беа организирани од и за учениците, со цел да се во тек во случувањата во училиштето.

XV. Комуникација со јавноста и промоција на училиштето

Училиштето е активно вклучено и во животот на локалната заедница и пошироко, почнувајќи од организирање на одредени културни настани - концерти, учество на промоции на книги, хуманитарни концерти, културни настани, соработка со конзулати и амбасади, дочек на високи делегации од земјата и странство, соработка со другите училишта преку размена на искуства и учество на нивните патрони празници и сл.

Училиштето остварува соработка и со деловниот и со невладиниот сектор секогаш кога тоа е потребно.

Најголема соработка е остварена со КИЦ Офицерски дом и Центар за култура од

Битола во кои сите настани претходната година 2023 и оваа 2024 , се реализираа. Промоцијата најмногу се оствари преку концерти, настани поврзани со музиката, но и настан кои се дел од воннаставната работа – музички квиз “Why so serious (music)”, во кој на забавен начин и дружба знаењето го покажаа најсолидните ученици и ентузијастички од средното училиште.

XVI. Примена на годишната програма за работа

Годишната програма за работа ќе се применува наредниот ден од денот на нејзино усвојување од страна на училишниот одбор

XVII. Прилози :

1. Годишна програма за работа на:
 - a) директор,
 - b) стручни соработници,
 - c) училишен одбор,
 - d) совет на родители,
 - e) наставнички совет,
 - f) стручни активни,
 - g) библиотека,
 - h) младинска организација,
 - i) музичко студио.
2. Кодекси
3. Планирање на оценувањето
4. Препораки од Интегралната евалуација и преземени активности
5. Програма за реализација на ученички екскурзии
6. Програма за интеграција на еколошката едукација во македонскиот образовен систем:
7. План за натпревари на ученици
8. Предлог програма за антикорупциска едукација на учениците
9. Распоред на часови-забелешка